



CABILDO CATEDRAL DE CORIA-CÁCERES

Nº 70

25 DE MARZO DE 2018

DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR



Conmemoramos hoy la sagrada entrada de Jesús en Jerusalén, montado sobre un borrico. Con este acto de humildad, nos muestra así el camino de su rebajamiento que le llevará hasta la muerte, una muerte en la cruz (2 lect.). Así mostró al género humano el ejemplo de una vida sumisa a la voluntad de Dios (cf. 1^a orac.). Se lee hoy la Pasión según san Marcos, cuyo tema central es el de Jesús como Hijo de Dios, el Siervo de Dios mártir, vaticinado por Isaías (cf. 1 lect.), que muere en la cruz. Este sacrificio se actualiza en la eucaristía, en la que hoy pedimos la misericordia que no merecen nuestros pecados.

CEE, *Calendario Litúrgico-Pastoral*

**AL TERMINAR LA CELEBRACIÓN, PUEDEN LLEVARSE ESTA HOJA
PARA LA MEDITACIÓN PERSONAL
Y COMPARTIRLA CON QUIENES NO HAN PODIDO VENIR**

PROCESIÓN:

- MT 21, 1-10

Bendito el que viene en nombre del Señor

MISA:

- IS 50, 4-7

No escondí el rostro ante ultrajes, sabiendo que no quedaría defraudado

- SAL 21

R. Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?

- FLP 2, 6-11

Se humilló a sí mismo; por eso Dios lo exaltó sobre todo

- MC 14, 1 — 15, 47

Pasión de nuestro Señor Jesucristo

FUERTE GRITO

La pasión de Cristo es el “te quiero” del Padre a la humanidad, entregado por amor a su Hijo amado para que “tengamos vida y la tengamos en abundancia”.

La pasión, según San Marcos, nos introduce en lo que se predicaba en la catequesis a los catecúmenos y a los que iban a ser bautizados en la noche de Pascua y que sabían que les aguardaba el martirio físico y real con el derramamiento de sangre o una vida nada fácil por el seguimiento de Jesús. Todavía no tenía derecho de ciudadanía el ser cristiano y se encontraban con persecuciones y todo tipo de obstáculos a su fe.

Marcos, traza en su pasión cinco grandes subrayados que le llevan a presentar a Jesús como el Siervo de Yahvé que “no abrió la boca” y que “manco y humilde” asume todo lo humano, toda la soledad, el desprecio y el grito de “Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado” para presentarnos el drama de la pasión desde un corazón humano.

1. Se subraya que Jesús va a la Pascua “voluntariamente aceptada” y asume, con todas sus consecuencias, la encarnación al “no hacer alarde de su categoría de Dios”

2. Se narra toda la Pasión, las dificultades y todos los escenarios y personas de la pasión (los apóstoles, Barrabás, Pilato) con un realismo que sólo se puede contar con estremecimiento.

3. El discípulo, el catecúmeno, el que se prepara para recibir el Bautismo, debe saber y asumir lo que significa y cuesta el seguimiento de Jesús con todas las consecuencias. No se recrea en los sufrimientos físicos, morales o espirituales del “Verbo Encarnado”, pero tampoco los dulcifica. Es más, parece que quiere decir sin tapujos y ambigüedades que seguir a Jesús hasta la cruz es esto, ni más ni menos.

4. Llama la atención en todo el Evangelio de la Pasión, según San Marcos, que tiene su propia “originalidad” contada, pues algunos datos no son fáciles de contar y, sin embargo, Marcos lo hace en directo para presentarnos al Siervo sufriente, humano hasta los tuétanos, frágil y débil y, a la vez, confiado en la voluntad del Padre que aparece siempre invisible, pero no ausente.

5. Al final, presenta a María Magdalena y a las mujeres que viven un drama que les desborda y que las lanza a la esperanza de un sepulcro vacío donde San Marcos va a despejar el acontecimiento central de nuestra fe, en pocas líneas, para afirmar que la fe en el Resucitado es la misma Persona, es la misma que el que enterraron en debilidad el Viernes Santo, Jesús, que el catecúmeno debe confesar con la vida, como su Señor.

+Francisco Cerro Chaves (Obispo de Coria-Cáceres)

«Con mucha precaución se abstuvo el Evangelista de usar las palabras hirió su costado, o lo rasgó, sino abrió, a fin de que en cierto modo se franqueara la puerta por donde brotaron los sacramentos de la Iglesia, sin los cuales no se entra en la verdadera vida. Y sigue: "Y al instante salió sangre y agua". La sangre fue derramada por la remisión de los pecados, y el agua para suave bebida y purificación. Esto había sido prefigurado por la puerta que a Noé se le mandó abrir en el costado del arca para que entraran los animales que se habían de salvar del diluvio, en los que se simbolizaba la Iglesia. Por esta razón fue hecha la primera mujer del costado de Adán dormido, y este segundo Adán, inclinando la cabeza, durmió en la cruz, para que fuese formada su esposa y saliera de su costado durante su sueño. ¡Oh muerte que a los muertos resucitas! ¿Qué hay más puro que esta sangre? ¿Qué más saludable que esta herida?» (San Agustín).

CANTO DE ENTRADA

Que alegría cuando me dijeron

Música: M. Manzano / Salmo 121

¡QUÉ ALEGRÍA
CUANDO ME DIJERON:
«VAMOS A LA CASA DEL SEÑOR!»
YA ESTÁN PISANDO
NUESTROS PIES
TUS UMBRALES, JERUSALÉN.

1. Jerusalén está fundada como ciudad bien compacta.
Allá suben las tribus,
las tribus del Señor.
2. Según la costumbre de Israel,
a celebrar el nombre del Señor;
en ella están los tribunales de justicia,
en el palacio de David.
3. Desead la paz a Jerusalén:
«Vivan seguros los que te aman,
haya paz dentro de tus muros,
en tus palacios seguridad».
4. Por mis hermanos y compañeros,
voy a decir: «La paz contigo».
Por la casa del Señor, nuestro Dios,
te deseo todo bien.

CANTO DE COMUNIÓN

DONDE HAY CARIDAD

Autor: J. Marduga

DONDE HAY CARIDAD Y AMOR

ALLÍ ESTÁ EL SEÑOR (2)

- 1.- Una sala y una mesa,
una copa, vino y pan,
los hermanos compartiendo
en amor y en unidad.
Nos reúne la presencia
y el recuerdo del Señor,
celebramos su memoria
y la entrega de su amor.
- 2.- Invitados a la mesa
del banquete del Señor,
recordamos su mandato
de vivir en el amor.
Comulgamos en el Cuerpo
y en la Sangre que Él nos da,
y también en el hermano,
si lo amamos de verdad.
- 3.- Este pan que da la vida
y este cáliz de salud
nos reúne a los hermanos
en el nombre de Jesús.
Anunciamos su memoria,
celebramos su pasión,
el misterio de su muerte
y de su resurrección

CONCATEDRAL DE SANTA MARÍA:

Plaza de Santa María, n.º 3 / 10003 CÁCERES
Tfno. y fax: +34 927 215 313 / concatedral.caceres@gmail.com

En las redes sociales:



@ConcatedralCaceres



@ConcatedralCC



concatedralcaceres

<http://concatedralcaceres.com/>

SANTA IGLESIA CATEDRAL DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

Plaza de la Catedral, n.º 5 / 10800 CORIA- Tfno.: +34 927 503 960